

RENATURALIZACIÓN de ESPACIOS EDUCATIVOS

LA TRANSFORMACIÓN FÍSICA, PEDAGÓGICA Y METODOLÓGICA QUE LAS ESCUELAS ESTÁN VIVIENDO ES FRUTO DE NUESTRO TIEMPO, DE UN MOMENTO HISTÓRICO QUE COMPORTA, EN LAS COMUNIDADES HUMANAS QUE HABITAMOS EL PLANETA, UNOS PROFUNDOS CAMBIOS CULTURALES QUE EXIGEN UNA ADAPTACIÓN MÁS FLEXIBLE, SOSTENIBLE Y CONSCIENTE EN LOS ESPACIOS, LOS TIEMPOS Y LOS VALORES.

EL CAMBIO DE LOS CENTROS EDUCATIVOS NO ES LINEAL, NI LA RESPUESTA UNIDIRECCIONAL; CONLLEVA LA ADECUACIÓN FÍSICA DE LOS ESPACIOS, PERO TAMBIÉN UNA NUEVA MIRADA INTEGRAL, RENATURALIZADORA Y EMBELLECEDORA SOBRE ELLOS.

ESTE MANUAL OFRECE UNA HERRAMIENTA DE REFLEXIÓN SOBRE EL CAMBIO CLIMÁTICO Y EL PAPEL ACTIVO QUE LA ESCUELA, COMO PARTE DEL ECOSISTEMA EDUCATIVO DE NUESTROS PUEBLOS, BARRIOS Y CIUDADES, PUEDE DESEMPEÑAR PARA ASEGURAR QUE NIÑ@S Y JÓVENES PUEDAN APRENDER EN ESPACIOS MÁS SANOS Y JUSTOS.

LA TRANSFORMACIÓN LLEVA IMPLÍCITA UN PROCESO QUE COMPORTA REFLEXIÓN, PERO TAMBIÉN ACCIÓN Y COMPROMISO DE TODOS LOS AGENTES EDUCATIVOS, TANTO EN EL ÁMBITO PERSONAL COMO EN EL COMUNITARIO. ANTE TAN IMPORTANTES RETOS INDIVIDUALES E INSTITUCIONALES, OS INVITAMOS A ENTRAR EN UN PROCESO EN ESPIRAL DE ANÁLISIS, DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y REVISIÓN. UN CAMINO EN ASCENSIÓN, A RECORRER JUNTAS, QUE NOS DOTE DE HERRAMIENTAS ÚTILES PARA NUESTRO PRESENTE Y PARA EL FUTURO DE LOS QUE TIENEN QUE LLEGAR.



2301V01. CC BY-NA-SA

¡DÓBLAME PARA GUARDAR EL MANUAL!

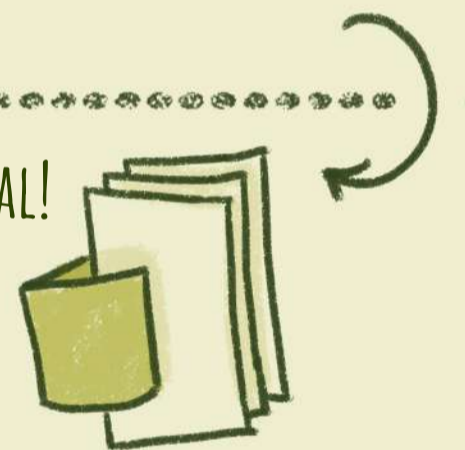
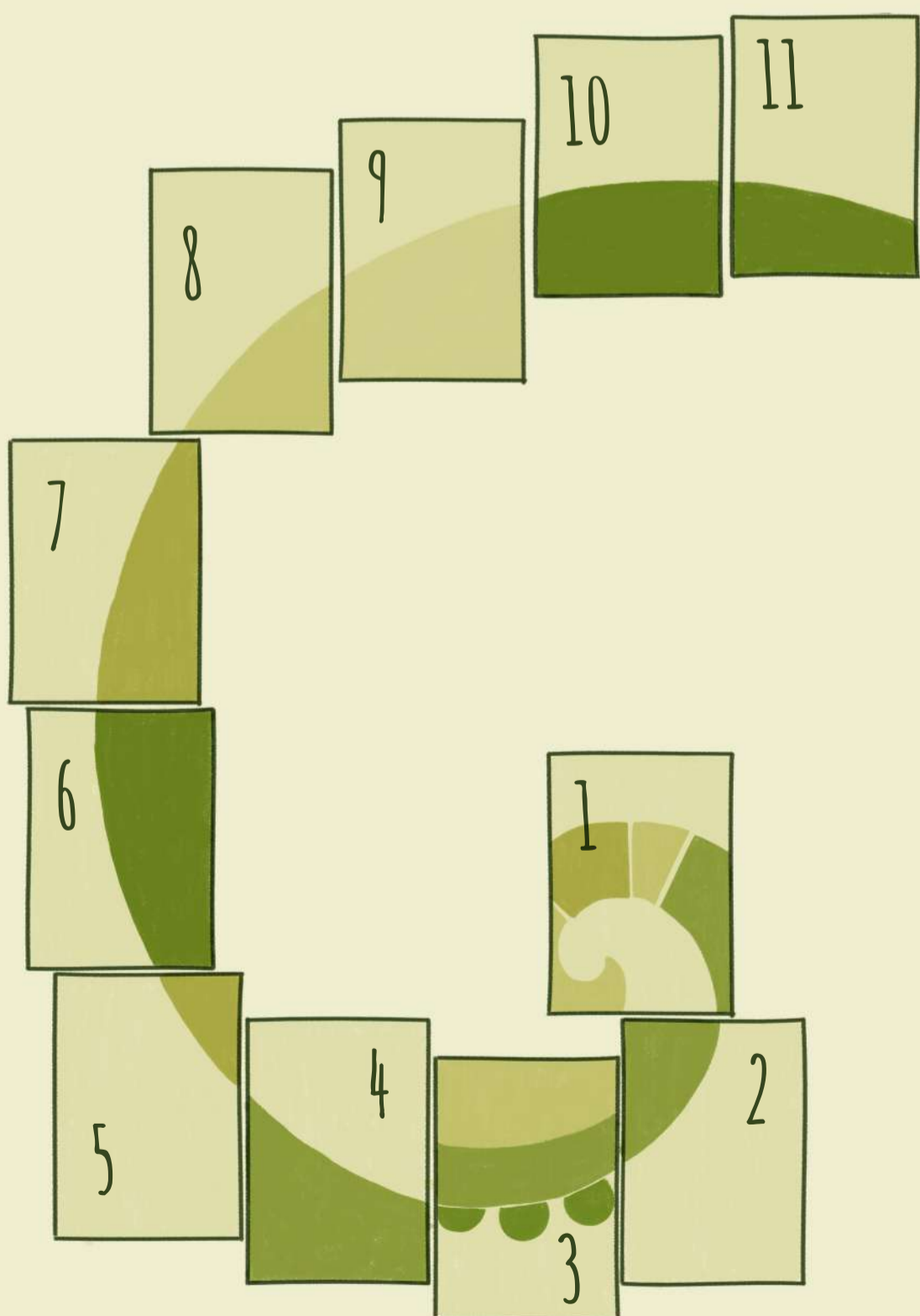


Tabla de contenidos

- | | |
|--|--|
| 1. CAMBIO CLIMÁTICO
ÁREA DE CONOCIMIENTO | 7. COMPROMISOS PARA LA TRANSFORMACIÓN
PROCESO |
| 2. ESCUELA Y CAMBIO CLIMÁTICO
MARCO TEÓRICO | 8. NATURALIZAR LA ESCUELA
ÁMBITO PEDAGÓGICO |
| 3. INTEGRA LA NATURALEZA
ESTRATEGIA I | 9. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA
ÁMBITO SOCIAL |
| 4. CUIDA A LAS PERSONAS
ESTRATEGIA II | 10. ESPACIOS DE APRENDIZAJE NATURALIZADOS
ÁMBITO FÍSICO I |
| 5. INTERCAMBIA Y COMPARTE
ESTRATEGIA III | 11. CONSIDERACIONES TÉCNICAS PARA LA
NATURALIZACIÓN
ÁMBITO FÍSICO II |
| 6. DISEÑA CON RECURSOS NATURALES
DISEÑO | |



ORGANIZA:



CON EL APOYO:



VICEPRESIDENCIA
CUARTA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO



IDEA Y COORDINACIÓN: EL GLOBUS VERMELL. CONTENIDOS: MAIA DEL TENTO, MAMEN ARTERO BORRUEL. ILUSTRACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO: SÉLVIA MARTÍNEZ RAMOS
AGRADECIMIENTOS: PILAR CALÇADA I BALCELLS, PITU FERNÁNDEZ Y CARMÉ COLS
LAS OPINIONES Y DOCUMENTACIÓN APORTADAS EN ESTA PUBLICACIÓN SON DE EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR O AUTORES DE LOS MISMOS, Y NO REFLEJAN NECESARIAMENTE LOS PUNTOS DE VISTA DE LAS ENTIDADES QUE APOYAN ECONÓMICAMENTE EL PROYECTO.

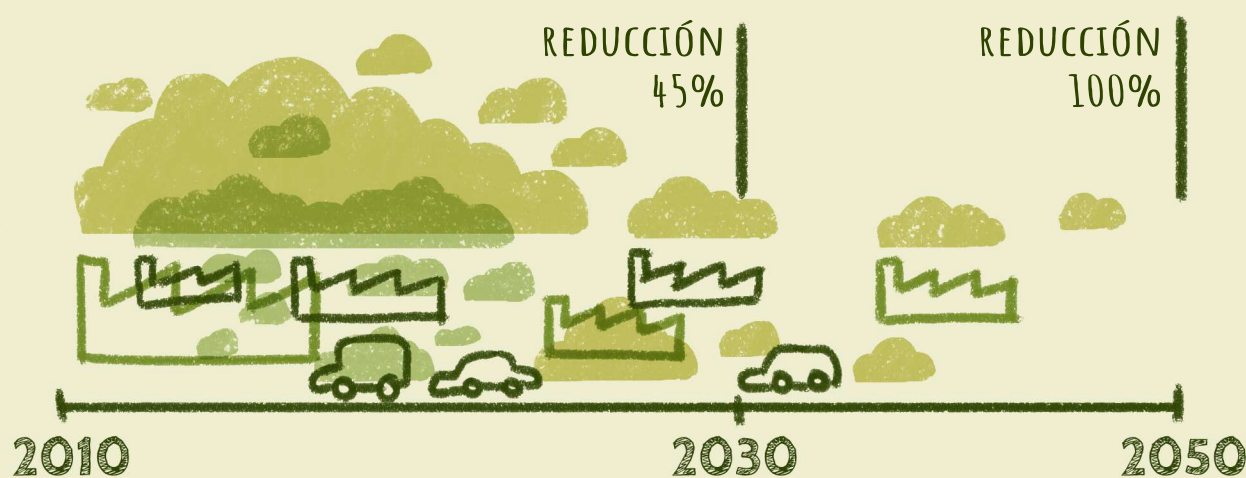
CAMBIO CLIMÁTICO

DÓNDE ESTAMOS



PARA DETENER EL CAMBIO CLIMÁTICO

LIMITAR EL CRECIMIENTO DE LA TEMPERATURA MEDIA MUNDIAL A **+1,5°C**

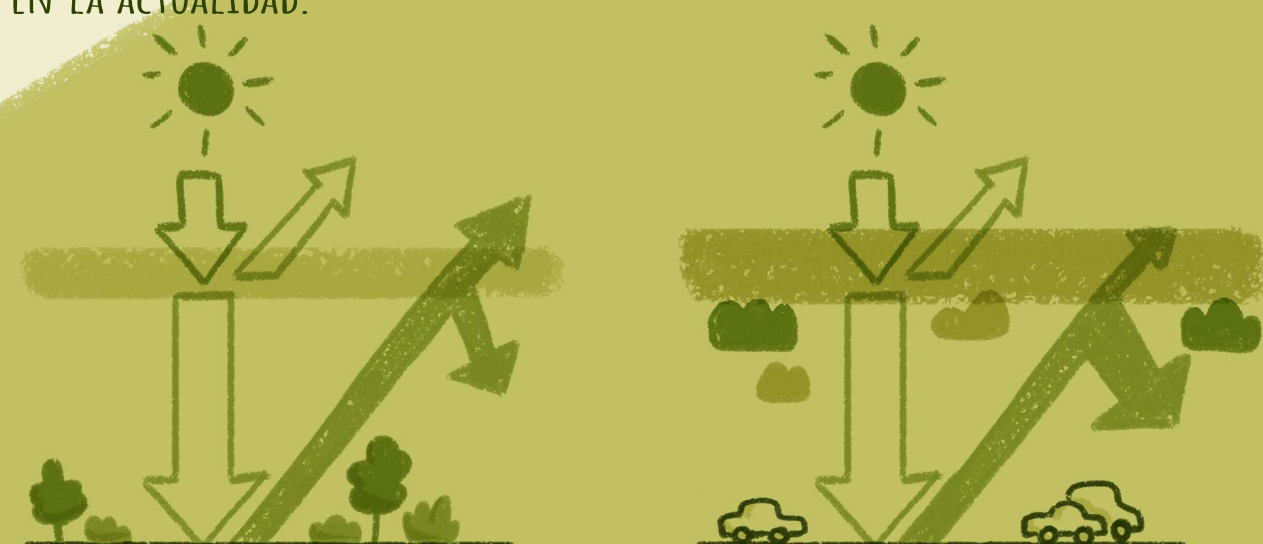


LAS CIUDADES

- 2%** OCUPAN < 2 % DE LA SUPERFICIE DE LA TIERRA
- 67%** CONSUMEN > 67% DE LA ENERGÍA MUNDIAL
- 70%** SON RESPONSABLES DE > 70% DE LAS EMISIONES DE GASES DE EFECTO INVERNADERO

QUÉ ES EL CAMBIO CLIMÁTICO

EL CAMBIO CLIMÁTICO ES EL CONJUNTO DE GRANDES Y RÁPIDAS PERTURBACIONES PROVOCADAS EN EL CLIMA POR EL AUMENTO DE LA TEMPERATURA DEL PLANETA. ES EL PROBLEMA AMBIENTAL MÁS IMPORTANTE AL QUE SE ENFRENTA LA HUMANIDAD EN LA ACTUALIDAD.



EL EFECTO INVERNADERO NATURAL
LA VIDA EN LA TIERRA PUEDE EXISTIR GRACIAS AL EFECTO INVERNADERO NATURAL, QUE PRODUCE UN CALENTAMIENTO QUE, SI NO EXISTIESE LA ATMÓSFERA, SERÍA IMPOSIBLE: LAS DIFERENCIAS ENTRE LA NOCHE Y EL DÍA SERÍAN DE MÁS DE 100°C.

EL EFECTO INVERNADERO ARTIFICIAL
CUANDO HAY EN LA ATMÓSFERA DEMASIADA CANTIDAD DE GASES, COMO EL DIÓXIDO DE CARBONO (CO₂) O EL METANO (CH₄), LA PARTE DE RAYOS DE SOL QUE SE PUEDE DISIPAR FUERA DE ELLA ES MENOR. EL RESULTADO ES QUE LA TEMPERATURA DE LA TIERRA AUMENTA MÁS DE LO NORMAL.

CÓMO HEMOS PROVOCADO EL CAMBIO CLIMÁTICO

EN NUESTRA ACTIVIDAD DIARIA PRODUCIMOS LOS GASES (PRINCIPALMENTE CO₂) QUE CAUSAN EL CAMBIO CLIMÁTICO.

- CALEFACCIÓN
- APARATOS DE AIRE ACONDICIONADO
- CONSUMO ELÉCTRICO
- TRANSPORTE MOTORIZADO
- MODELO DE CONSUMO

CONSECUENCIAS DEL CAMBIO CLIMÁTICO

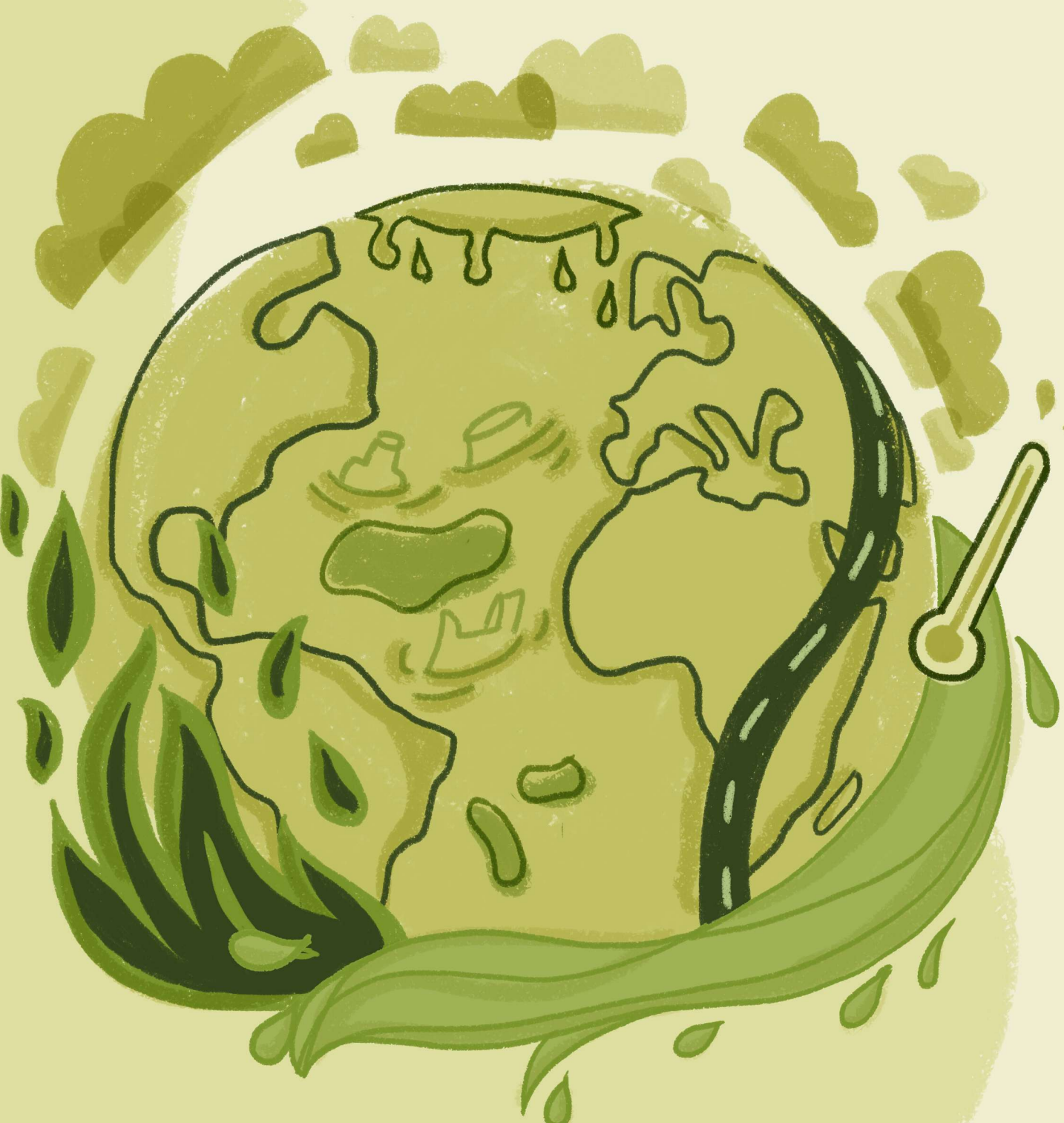
EL CAMBIO CLIMÁTICO ESTÁ PRODUCIENDO UNA SERIE DE CONSECUENCIAS PRESENTADAS Y CONSTATADAS POR LA COMUNIDAD CIENTÍFICA.

EFFECTOS EN EL CLIMA
AUMENTO DE TEMPERATURAS DE 0,4°C CADA DÉCADA EN INVIERNO Y 0,7°C CADA DÉCADA EN VERANO.

EFFECTOS EN RECURSOS Y SECTORES
ALTERACIONES EN LOS ECOSISTEMAS TERRESTRES.
REDUCCIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD DE LAS AGUAS MARINAS (PESCA).
"ARIDIZACIÓN" DEL SUR DEL TERRITORIO.
PÉRDIDA DE BIODIVERSIDAD EN FLORA Y FAUNA.
DISMINUCIÓN DE UN 20% DEL AGUA DISPONIBLE A FINALES DEL SIGLO XXI.
AUMENTO DE UNA MEDIA DE 50 CM DEL NIVEL DEL MAR.

RIESGOS NATURALES
AUMENTO DE LA MAGNITUD DE LAS CRECIDAS FLUVIALES.
AUMENTO DE LOS DESLIZAMIENTOS DE TIERRAS.
AUMENTO DE LA INTENSIDAD, FRECUENCIA Y MAGNITUD DE LOS INCENDIOS.
AUMENTO DE LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE RELACIONADA CON LAS PARTÍCULAS Y EL OZONO.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE HABLAR DEL CAMBIO CLIMÁTICO EN LAS ESCUELAS?



AFECTA A TODO EL PLANETA; LA ATMÓSFERA NO TIENE FRONTERAS.

TIENE UNA ENORME INERCIA; POR LO TANTO, NO PUEDE DETENERSE "A VOLUNTAD".

EL CLIMA DETERMINA LAS CONDICIONES DE VIDA: LAS POSIBILIDADES DE ALIMENTACIÓN, LA ACTIVIDAD ECONÓMICA EN GENERAL Y LA SEGURIDAD DE LAS PERSONAS.

PROVOCA UNA ACENTUACIÓN DE LAS ALTERACIONES INTRODUCIDAS POR OTRAS CAUSAS: AL AUMENTAR LA TEMPERATURA, AUMENTARÁ LA EVAPORACIÓN DEL AGUA DE LOS RÍOS. ESTO SUPONDRA LA CONCENTRACIÓN DE LOS NIVELES DE CONTAMINACIÓN QUE YA EXISTEN.

LA ESCASEZ DE AGUA Y LA SEQUEDAD DE PLANTAS Y ÁRBOLES LES CONVIERTE EN COMBUSTIBLES PERFECTOS ANTE EL FUEGO, LO QUE HACE QUE LOS INCENDIOS FORESTALES SEAN MÁS FRECUENTES Y PELIGROSOS.

FAVORECE LA INVASIÓN DE ESPECIES DE LATITUDES MÁS CÁLIDAS. EL MOSQUITO MÁS COMÚN DE ESPAÑA NO SOLO AUMENTARÁ EL NÚMERO DE CRÍAS AL AÑO, SINO QUE TAMBIÉN COLONIZARÁ NUEVAS ÁREAS.

PONE EN RIESGO LA SALUD: AUMENTO DEL NÚMERO DE MUERTES POR OLAS DE CALOR Y POR DESASTRES NATURALES (INUNDACIONES), MAYOR PRESENCIA DE ENFERMEDADES GRAVES (COMO PALUDISMO, CÁNCER DE PIEL O CATARATAS) DEBIDO A LA EXPOSICIÓN HUMANA A LA RADIACIÓN ULTRAVIOLETA POR EL AGOTAMIENTO DEL OZONO ESTRATOSFÉRICO.

ACENTÚA LOS DAÑOS AMBIENTALES, QUE LOS ECOSISTEMAS ACUÁTICOS YA ESTÁN PADECIENDO DEBIDO AL AUMENTO DE LAS TEMPERATURAS DE LA SUPERFICIE DE RÍOS Y MARES.

ESTRATEGIAS CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO

- RENATURALIZACIÓN DE LOS ESPACIOS EDUCATIVOS
- EDUCACIÓN ECOLÓGICA Y FORMACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD
- REGENERACIÓN DE LOS PAISAJES VIVOS
- AUMENTO DE LA BIODIVERSIDAD
- NUEVA CULTURA DEL AGUA
- ARQUITECTURA ECOLÓGICA
- MOVILIDAD SOSTENIBLE
- SOBERANÍA ALIMENTARIA
- SOBERANÍA ENERGÉTICA
- DESINVERSIÓN FÓSIL
- RESIDUO CERO

LA PERMACULTURA, ENTENDIDA COMO DISEÑO DE ENTORNOS HUMANOS SOSTENIBLES, DESDE SUS INICIOS SE HA DEFINIDO COMO UNA RESPUESTA POSITIVA A LA CRISIS AMBIENTAL Y SOCIAL QUE ESTAMOS VIVIENDO.

ESCUELA Y CAMBIO CLIMÁTICO

Ecoeducación

ECOPEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN EN LA VIDA



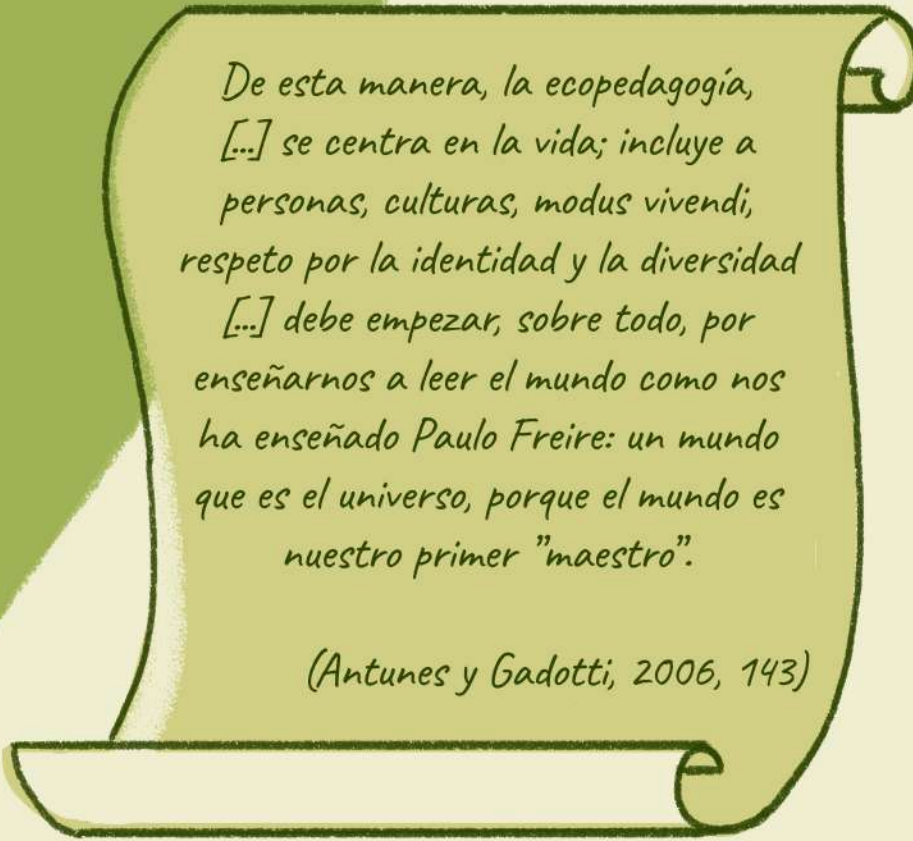
LA ECOPEDAGOGÍA, FUNDADA DESDE LA CONCIENCIA DE QUE PERTENECEMOS A UNA ÚNICA COMUNIDAD DE VIDA, DESARROLLA LA SOLIDARIDAD Y LA CIUDADANÍA PLANETARIAS.

ESA PERTENENCIA PLANETARIA DEBE LLEARNOS A SENTIR Y VIVIR NUESTRA COTIDIANIDAD EN CONEXIÓN CON EL UNIVERSO Y EN RELACIÓN ARMÓNICA CON NOSOTROS MISMOS, CON LOS DEMÁS SERES DEL PLANETA Y CON LA NATURALEZA.



CARTA DE LA ECOPEDAGOGÍA

REDACTADA EN AGOSTO DE 1999 EN SÃO PAULO, BRASIL



De esta manera, la ecopedagogía, [...] se centra en la vida; incluye a personas, culturas, modus vivendi, respeto por la identidad y la diversidad [...] debe empezar, sobre todo, por enseñarnos a leer el mundo como nos ha enseñado Paulo Freire: un mundo que es el universo, porque el mundo es nuestro primer "maestro".

(Antunes y Gadotti, 2006, 143)

VENTAJAS DE LA CREACIÓN DE ESTA SENSIBILIDAD ECOLÓGICA

EL APRENDIZAJE SOCIAL Y EMOCIONAL AUMENTA LAS POSIBILIDADES DE ÉXITO ESCOLAR Y PERSONAL.

EN LOS JÓVENES SE APRECIA UN INCREMENTO EN ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS POSITIVOS HACIA EL APRENDIZAJE Y UNA REDUCCIÓN DEL MALESTAR EN LA ESCUELA.



LAS COMUNIDADES ESCOLARES REPRESENTAN EL LUGAR IDEAL PARA ABRIR EL CAMINO A LA CREACIÓN DE ESTA SENSIBILIDAD ECOLÓGICA NECESARIA EN LA SOCIEDAD ACTUAL.

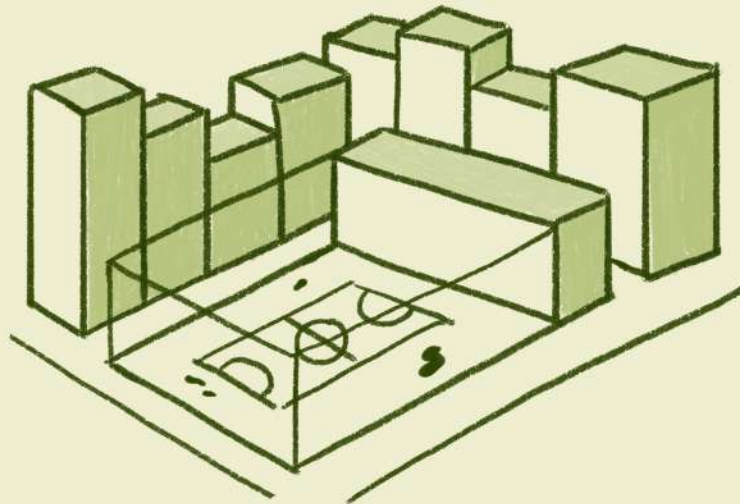
Espacios educativos biocéntricos



LOS PEQUEÑOS DE HOY, EN PALABRAS DE FRITJOF CAPRA, TIENEN EL RETO DE CONSTRUIR COMUNIDADES ECOLÓGICAMENTE SOSTENIBLES, DISEÑADAS DE TAL MODO QUE SUS TECNOLOGÍAS Y SUS INSTITUCIONES SOCIALES, ES DECIR, SUS ESTRUCTURAS MATERIALES Y SOCIALES, NO INTERFIERAN EN LA CAPACIDAD INHERENTE DE LA NATURALEZA PARA MANTENER LA VIDA.

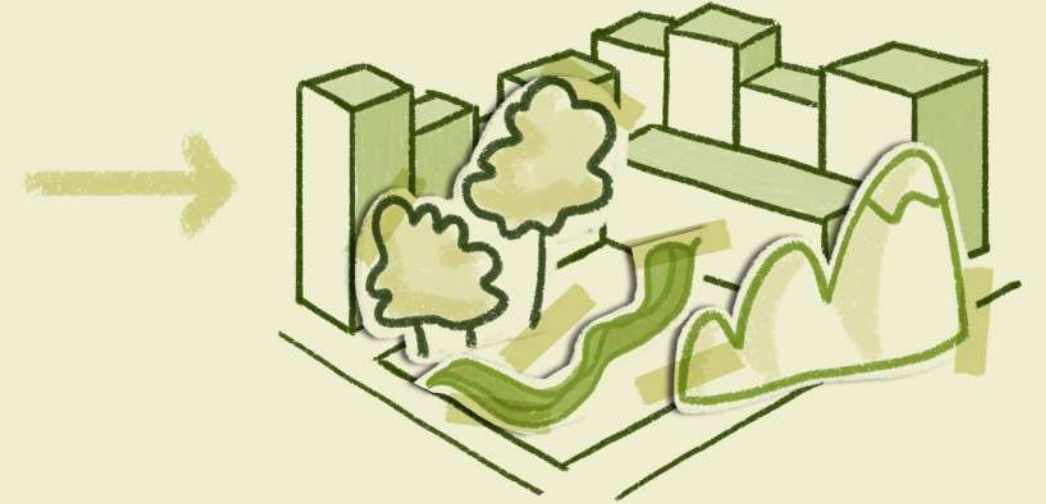
LA ESCUELA DEBERÍA AYUDAR A DESARROLLAR

CABEZA
CORAZÓN
MANOS
ESPÍRITU



CENTROS EDUCATIVOS ACTUALES

EN TÉRMINOS GENERALES, LOS CENTROS EDUCATIVOS ACTUALES NO REPRESENTAN EJEMPLOS DE RESILIENCIA O SOSTENIBILIDAD; SE TRATA DE ELEMENTOS/SISTEMAS CERRADOS, CON UNA DÉBIL CONEXIÓN CON SU ENTORNO MÁS PRÓXIMO (BARRIO, CIUDAD). LAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y TÉCNICAS A MENUDO SON INADECUADAS A LAS NECESIDADES FUNCIONALES, METODOLÓGICAS Y AMBIENTALES DE LA ESCUELA ACTUAL.



CENTROS EDUCATIVOS BIOCÉNTRICOS

LA ADECUACIÓN FÍSICA Y PEDAGÓGICA DE LA ESCUELA ES UNA OPORTUNIDAD PARA LA TRANSFORMACIÓN DE ESTA EN UN ESPACIO EDUCATIVO BIOCÉNTRICO.

SE TIENEN QUE PROMOVER ESPACIOS EDUCATIVOS COMO ECOSISTEMAS VIVOS REGENERATIVOS, QUE PUEDEN SER CLAVE A LA HORA DE GENERAR ESTRATEGIAS DE MITIGACIÓN DEL CAMBIO CLIMÁTICO, SOBRE TODO EN EL ÁMBITO URBANO.

¿CÓMO TRANSFORMAR EN VERDE LA ESCUELA?

TAMBIÉN EN LA ESCUELA, LA BASE DE LA TRANSFORMACIÓN DEBERÍA SER UNA REGENERACIÓN DE LA VIDA A TRAVÉS DE UNA NUEVA ACTITUD HACIA LA NATURALEZA.

HACE FALTA UN CAMBIO DE MIRADA DEL MUNDO COMO "SISTEMA INDUSTRIAL" (INDUSTRIAL GROWTH CULTURE, COMO LA DEFINE JOANNA MACY) Y COMO RESERVA ILIMITADA DE RECURSOS, HACIA UNA VISIÓN SISTÉMICA DE ESTE COMO UN TODO ORGÁNICO, CÍCLICO, VIVIENTE Y ESPIRITUAL (TEORÍA DE GAIA, DE J. LOVELOCK).

NOS REFERIMOS A LA TEORÍA DE SISTEMAS VIVOS (QUE TAMBIÉN ES EL MARCO TEÓRICO DE LA ECOLOGÍA) COMO BASE METODOLÓGICA PARA LA TRANSFORMACIÓN DEL SISTEMA "ESCUELA".



SISTEMAS VIVOS

TODOS LOS SISTEMAS VIVOS SON CONJUNTOS CUYAS ESTRUCTURAS ESPECÍFICAS NACEN DE LAS INTERACCIONES Y LA INTERDEPENDENCIA DE SUS PARTES. LA TEORÍA DE LOS SISTEMAS NOS INDICA QUE TODOS LOS SISTEMAS VIVOS COMPARTEN UNA SERIE DE PROPIEDADES Y PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN COMUNES. ESTO SIGNIFICA QUE EL PENSAMIENTO SISTÉMICO SE PUEDE AMPLIAR PARA INTEGRAR DISCIPLINAS ACADÉMICAS Y PARA DESCUBRIR SIMILITUDES ENTRE FENÓMENOS A DISTINTOS NIVELES: INDIVIDUAL, ESCUELA (COMUNIDAD EDUCATIVA), BARRIO, CIUDAD, TERRITORIO... LOS PRINCIPIOS DE LA ECOLOGÍA SON LOS PRINCIPIOS DE ORGANIZACIÓN COMUNES A TODOS LOS SISTEMAS VIVOS. PODRÍAMOS DECIR QUE SON LOS PATRONES BÁSICOS DE LA VIDA; EN LAS COMUNIDADES HUMANAS, TAMBIÉN SE PODRÍAN DEFINIR COMO PRINCIPIOS DE COMUNIDAD (INTERRELACIÓN, COOPERACIÓN, RETROALIMENTACIÓN...)

PENSAMIENTO SISTÉMICO

LA TEORÍA GENERAL DE SISTEMAS TRATA SOBRE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS DE AMPLIA APLICACIÓN. NACE EN OPOSICIÓN A UNA CIENCIA DOMINADA POR LAS OPERACIONES DE REDUCCIÓN, CARACTERÍSTICAS DEL MÉTODO ANALÍTICO, QUE SE APLICAN EN UN DOMINIO PARTICULAR DEL CONOCIMIENTO.

SE BASA EN PENSAR EN TÉRMINOS DE RELACIONES, DE CONECTIVIDAD Y DE CONTEXTO.

EL PENSAMIENTO SISTÉMICO HA COMENZADO A SER MÁS VALORADO DURANTE LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS CON EL DESARROLLO DE UNA NUEVA CIENCIA DE LA "NO LINEALIDAD", INCLUYENDO UN LENGUAJE MATEMÁTICO TOTALMENTE NUEVO Y UN NUEVO CONJUNTO DE CONCEPTOS PARA DESCRIBIR LA COMPLEJIDAD DE LOS SISTEMAS VIVOS.

¿QUÉ ES UN SISTEMA?

UN SISTEMA SE DEFINE COMO UNA ENTIDAD CON LÍMITES Y CON PARTES INTERRELACIONADAS E INTERDEPENDIENTES CUYA SUMA ES MAYOR A LA SUMA DE SUS PARTES.

EL CAMBIO DE UNA PARTE DEL SISTEMA AFECTA A LAS DEMÁS Y, A LA VEZ, AL SISTEMA COMPLETO, GENERANDO PATRONES PREDECIBLES DE COMPORTAMIENTO.

LA PARTE SOCIAL DE LA PERMACULTURA NOS OFRECE HERRAMIENTAS PARA LA CREACIÓN DE UNA REALIDAD QUE PONGA LA VIDA EN EL CENTRO, SEA RESPETUOSA CON LAS PERSONAS Y EL MEDIO AMBIENTE Y ATIENDA A CRITERIOS DE JUSTICIA.

INTEGRA LA NATURALEZA

Trabaja **CON** la naturaleza y no en contra



NUESTRO PLANETA ES UN CONJUNTO DE SISTEMAS COMPLEJOS, INTERDEPENDIENTES, EN PROCESO DE EVOLUCIÓN, A VECES FUERA DE NUESTRA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN.

CUALQUIER ACCIÓN DEBERÍA COMPORTAR UN USO Y MANEJO CUIDADOSO Y RESPONSABLE DE LAS BASES NATURALES DE LA VIDA (RECURSOS), FACILITANDO QUE LA VIDA SE SOSTENGA.

TODAS LAS ESPECIES, TODOS LOS PROCESOS, TODOS LOS ELEMENTOS TIENEN UN VALOR EN SÍ MISMOS, MÁS ALLÁ DE SU VALOR ECONÓMICO O FUNCIONAL PARA EL HOMBRE.

LA BASE SERÁ TRABAJAR CON EL CLIMA, CON EL AGUA, CON LOS RECURSOS LOCALES Y, MÁS QUE IMPONER, FAVORECER QUE LOS SISTEMAS PUEDAN DESARROLLARSE; DISEÑAR CON UNA PERSPECTIVA A LARGO PLAZO QUE INTEGRE LOS CICLOS NATURALES DE LOS MATERIALES Y LOS FLUJOS ENERGÉTICOS DENTRO DE LOS SISTEMAS FUNDAMENTALES DE LA VIDA.

EL PATRÓN DE LA VIDA

EL PATRÓN BÁSICO DE LA VIDA ES LA RED.

HAY UNA RED DE RELACIONES ENTRE LAS PLANTAS, LOS ANIMALES Y LOS MICROORGANISMOS EN UN ECOSISTEMA, LAS MISMAS QUE ENTRE PERSONAS EN UNA COMUNIDAD HUMANA. UNA DE LAS CARACTERÍSTICAS CLAVE DE ESTAS REDES DE LA VIDA ES EL HECHO DE QUE TODOS SUS NUTRIENTES SE TRANSMITEN EN CICLOS. EN UN ECOSISTEMA LA ENERGÍA FLUYE A TRAVÉS DE LA RED, A LA VEZ QUE EL AGUA, EL OXÍGENO, EL CARBÓN Y TODOS LOS DEMÁS NUTRIENTES SE MUEVEN DENTRO DE ESTOS CICLOS ECOLÓGICOS. DE FORMA SIMILAR, LA SANGRE CIRCULA DENTRO DE NUESTRO CUERPO Y TAMBIÉN EL AIRE, EL FLUIDO LINFÁTICO, ETC. AL UTILIZAR ESTE PATRÓN EN EL DISEÑO CREAREMOS SISTEMAS CAPACES DE SOSTENER LA VIDA.

DONDE HAY REDES HAY VIDA Y DONDE HAY REDES DE VIDA HAY CICLOS.

Observa y conoce el hogar que nos acoge

ECOLOGÍA

LAS PALABRAS *ECOLOGÍA* Y *ECONOMÍA* TIENEN LA MISMA RAÍZ GRIEGA: *OIKOS*, QUE SIGNIFICA "EL HOGAR QUE HABITAMOS".

ECOLOGÍA SIGNIFICA EL CONOCIMIENTO DEL FUNCIONAMIENTO DE ESE HOGAR.

CONOCE, GESTIONA Y AMA TU HOGAR.

PATRONES

OBSERVANDO LA NATURALEZA Y SUS CICLOS PODEMOS ENCONTRAR PATRONES. LOS PATRONES ESTÁN PRESENTES EN TODO NUESTRO ENTORNO, HASTA EN NUESTRO MISMO CUERPO, AUNQUE MUCHOS PASAN DESAPERCIBIDOS (FORMAS, MODELOS DE FUNCIONAMIENTO DE LA NATURALEZA, CANCIONES...). UTILIZAR METÁFORAS QUE VIENEN DE LA NATURALEZA NOS AYUDA A VERNOS COMO PARTE DE ESA MISMA NATURALEZA.

CUANDO DISEÑAMOS UTILIZANDO PATRONES CREAMOS LA BELLEZA PROPIA DE LA NATURALEZA.



¿CÓMO INTEGRAR LA NATURALEZA EN LA ESCUELA?

EL CONTACTO REAL CON LA NATURALEZA PERMITE EXPERIMENTAR EL PROCESO DE VIDA FUERA Y DENTRO DE NOSOTROS MISMOS; A MEDIDA QUE LOS NIÑOS APRENDEN QUE SU TRABAJO EN EL PATIO/JARDÍN/HUERTO ESCOLAR CAMBIA CON EL DESARROLLO Y LA MADURACIÓN DE LAS PLANTAS, TAMBIÉN CAMBIA SU CUERPO-MENTE-CORAZÓN.

LA NATURALEZA COMO AMBIENTE DE APRENDIZAJE RICO Y MULTISENSITIVO, LLENO DE FORMAS, TEXTURAS, COLORES, OLORES Y SONIDOS DEL MUNDO NATURAL, ES ESENCIAL PARA EL COMPLETO DESARROLLO COGNOSCITIVO Y EMOCIONAL EN EDADES TEMPRANAS.

OBSERVAR Y EXPERIMENTAR EL CICLO DE LA VIDA DE UN ORGANISMO (EL CICLO DEL NACIMIENTO, MADURACIÓN, DECAIMIENTO, MUERTE) Y EL CICLO NUEVO DE CRECIMIENTO DE LA SIGUIENTE GENERACIÓN RECONECTA CON LOS FUNDAMENTOS DE LA VIDA, A LA VEZ QUE INTEGRA Y AVIVA LA ACTIVIDAD QUE TIENE LUGAR EN LA ESCUELA. EL CULTIVO DE PLANTAS COMESTIBLES PERMITE APRENDER ACERCA DE LOS CICLOS DE LOS ALIMENTOS, UNO DE LOS PRIMEROS CONCEPTOS ECOLÓGICOS IMPORTANTES. CULTIVAR PLANTAS, COCINARLAS Y COMPOSTAR LOS RESTOS SON EJEMPLOS DE TRABAJO CÍCLICO: ACCIÓN QUE SE REPITE UNA Y OTRA VEZ, TRABAJO QUE NO DEJA RASTROS DURADEROS.

PLANTA, CUIDA LAS PLANTAS, COSECHA, HAZ COMPOST DE LOS RESTOS Y LUEGO VUELVE A PLANTAR



LA PRIMERA ÉTICA DE LA PERMACULTURA ES EL CUIDADO DE LA TIERRA. AL DISEÑAR CON LA NATURALEZA Y NO EN SU CONTRA, PODEMOS CREAR PAISAJES O ESCENARIOS QUE OPEREN COMO LOS SISTEMAS NATURALES, DONDE SE CONSERVA LA ENERGÍA, LOS DESECHOS SON RECICLADOS Y LOS RECURSOS SON ABUNDANTES.

CUIDA A LAS PERSONAS

SE TRATA DE SATISFACER LAS NECESIDADES DE LAS PERSONAS (FÍSICA, EMOCIONAL, SOCIAL, ESPIRITUAL E INTELLECTUALMENTE) TENIENDO EN CUENTA LAS DIVERSIDADES Y EL COLECTIVO, Y RESPETANDO A LOS DEMÁS SERES HUMANOS Y AL PLANETA.

TODOS LOS SERES ESTÁN LLAMADOS A ASUMIR RESPONSABILIDADES CONTRA LAS DESIGUALDADES DE TODO TIPO, CUIDANDO DE NOSOTROS MISMOS Y DE LOS DEMÁS.

CUANDO LAS NECESIDADES INDIVIDUALES O COLECTIVAS ESTÁN DESATENDIDAS PUEDEN APARECER SITUACIONES DE Desequilibrio o conflictivas.



Trabaja CON las personas

HAY QUE INCLUIR A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA (NIÑAS, NIÑOS, CLAUSTRO, EQUIPO DIRECTIVO, FAMILIAS, AYUNTAMIENTO, ADMINISTRACIÓN, BARRIO). ES FUNDAMENTAL ABRIR NUEVOS CAUCES DE COMUNICACIÓN Y COOPERACIÓN ENTRE LOS DIFERENTES MIEMBROS DE LA COMUNIDAD PARA QUE LA VIDA ENTRE EN LA ESCUELA, Y ESTA PASE A SER PERMEABLE A LA REALIDAD QUE LA RODEA, E IMPULSAR ESPACIOS EDUCATIVOS DENTRO Y FUERA DEL CENTRO EDUCATIVO PARA FACILITAR EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE PARA TODA LA COMUNIDAD.

EN UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE TODOS PARTICIPAN, TODOS APRENDEN.

¿CÓMO CUIDANDO LA NATURALEZA PODEMOS CUIDAR A LAS PERSONAS?

Trabaja PARA las personas

INTRODUCE SISTEMAS, MECANISMOS DE EXPERIMENTACIÓN Y APRENDIZAJE BASADOS EN EL DESARROLLO DE LOS SENTIDOS (RECORRIDOS SENSORIALES, PAREDES SENSORIALES, BANCOS DE TEXTURAS, DE OLORES...).



5 DISEÑA SEGÚN LOS FLUJOS NATURALES (RECORRIDOS, ZONAS DE ESTAR, JUEGOS DE AGUA...)

1 FAVORECE EL APRENDIZAJE SISTÉMICO A TRAVÉS DE LOS ELEMENTOS Y LAS RELACIONES QUE PONES EN MARCHA ENTRE ELLOS

6 CREA ESPACIOS DE CUIDADOS Y CONFORT



4 PROMUEVE LA EDUCACIÓN PARA LA VIDA

2 TRABAJA PARA LA INCLUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES

3 OFRECE HERRAMIENTAS PARA QUE LAS PERSONAS DESARROLLEN SU PROPIA RESILIENCIA, SOSTENIBILIDAD, AUTOSUFICIENCIA



1 TRABAJA CON LOS SUEÑOS, DESEOS, NECESIDADES DE LAS PERSONAS (DISEÑO PARTICIPATIVO)

2 IMPULSA DINÁMICAS COMUNITARIAS

3 FOMENTA LA CORRESPONSABILIDAD DEL COLECTIVO Y EL SENTIMIENTO DE PERTENENCIA

4 UTILIZA LOS RECURSOS HUMANOS DISPONIBLES EN LA COMUNIDAD

5 FAVORECE EL MANTENIMIENTO Y LA AUTOCONSTRUCCIÓN COMUNITARIOS

6 EXPERIMENTA CON MODELOS DE CONSUMO ALTERNATIVO Y CON LA ECONOMÍA COLABORATIVA



LA SEGUNDA ÉTICA DE LA PERMACULTURA ES EL CUIDADO DE LAS PERSONAS. SE BASA EN EL RESPETO Y LA CONSIDERACIÓN POR LOS DERECHOS DE TODAS LAS PERSONAS, RECUPERANDO LA COMUNIDAD COMO GENERADORA DE SUS PROPIAS EXPERIENCIAS Y HERRAMIENTAS DE TRANSFORMACIÓN Y PONIENDO LA INTELIGENCIA COLECTIVA AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD.

INTERCAMBIA Y COMPARTE

NINGÚN ANIMAL, INCLUSO LOS QUE GUARDAN COMIDA PARA EL INVIERNO, TOMA MÁS DE LO QUE NECESITA. CADA PLANTA Y ANIMAL PROVEE ALIMENTOS Y RECURSOS PARA OTROS SERES EN SU ECOSISTEMA. LOS SERES HUMANOS SOMOS LOS ÚNICOS QUE ACUMULAMOS EXCEDENTES.

UN REPARTO/INTERCAMBIO EQUITATIVO ENTRE TODAS LAS ESPECIES SUPONE DISTRIBUIR TANTO LA PRODUCCIÓN COMO EL CONSUMO (DOS CONCEPTOS DIRECTAMENTE OPUESTOS AL ANTROPOCENTRISMO Y AL CONSUMISMO DOMINANTE ACTUAL).

EL INTERCAMBIO PROMUEVE ECUANIMIDAD, JUSTICIA Y ABUNDANCIA, AHORA Y PARA LAS GENERACIONES FUTURAS. SE TRATA DE VIVIR EN EQUILIBRIO CON EL MUNDO NATURAL, LIMITANDO NUESTRO CONSUMO Y DENTRO DE LOS LÍMITES DE LA NATURALEZA.

LA CLAVE ES COOPERAR, NO COMPETIR.

¿CÓMO PODEMOS FACILITAR EL INTERCAMBIO?

1 TRABAJA CON LOS INPUTS / OUTPUTS DE LOS ELEMENTOS CREANDO REDES Y CONEXIONES

CUANDO LAS NECESIDADES DE UN SISTEMA NO PROVIENEN DEL MISMO SISTEMA EL PRECIO POR CUBRIRLAS SERÁ EN ENERGÍA, CONSUMO Y POLUCIÓN. CADA ELEMENTO TIENE NECESIDADES Y PROVEE SERVICIOS: CADA ELEMENTO REQUIERE INPUTS O CONTRIBUCIONES PARA PODER FUNCIONAR Y DEBE PRODUCIR OUTPUTS O APORTACIONES.

SI SE UTILIZAN LOS OUTPUTS DE FORMA QUE SIRVAN DE INPUTS PARA OTROS ELEMENTOS NO SE GENERARÁN RESIDUOS EN EL SISTEMA. ASÍ SE REDUCE EL DESPERDICIO, SE REDUCE LA NECESIDAD DE INPUTS DE ENERGÍAS ARTIFICIALES Y AUMENTA LA PRODUCTIVIDAD DE LOS OUTPUTS QUE SE DESEAN.

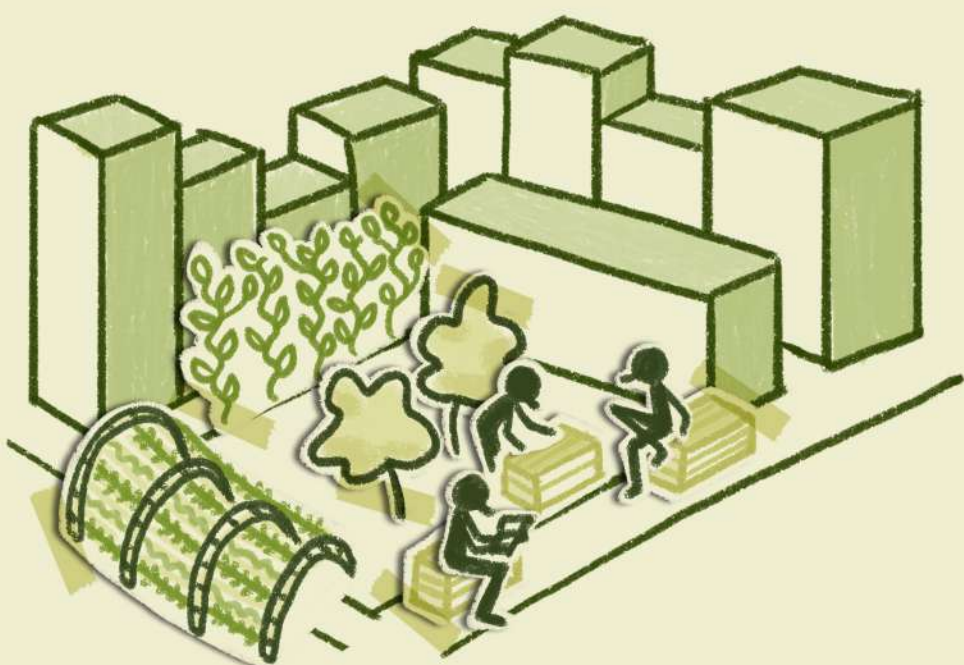


3 DISEÑA OPORTUNAMENTE CON/ EN LOS MÁRGENES

EN LAS FRANJAS QUE EXISTEN ENTRE SISTEMAS O ELEMENTOS ES DONDE SE DA LUGAR EL INTERCAMBIO.

A MENUDO ES DONDE SE ENCUENTRAN LOS ELEMENTOS MÁS DIVERSOS Y PRODUCTIVOS DEL SISTEMA.

TAMBIÉN SON LOS LUGARES DE ENCUENTRO DE NECESIDADES/RECURSOS, DONDE SE PUEDEN SOLAPAR FUNCIONES (CON EL MISMO ELEMENTO ATENDER DIFERENTES NECESIDADES) Y DONDE SE PUEDE DAR EL INTERCAMBIO.



2 FAVORECE LAS RELACIONES ESCUELA-BARRIO-CIUDAD

CUANDO LA ESCUELA SE RELACIONA CON LAS FAMILIAS, CON EL BARRIO, CON EL PUEBLO O CON LAS ASOCIACIONES Y CULTIVA UNA CONCIENCIA DE SERVICIO, SE REENCUENTRA CON LA COMUNIDAD.

AL ESTABLECER NUEVAS RELACIONES DINÁMICAS Y ABIERTAS SE CONVIERTE EN UN AGENTE DE CAMBIO EN SU ENTORNO.

SI LA ADMINISTRACIÓN, CONJUNTAMENTE CON LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE, SE ENCARGAN DE TRANSFORMAR UN ESPACIO EDUCATIVO (EXTERIOR O INTERIOR), PUEDEN CONSEGUIR QUE UN ESPACIO ANTES UTILIZADO SOLO EN EL HORARIO LECTIVO SE CONVIERTA EN UN ESPACIO ABIERTO A LA CIUDADANÍA, RICO EN ACTIVIDADES CULTURALES.



4 GENERA SISTEMAS QUE SE AUTORREGULAN Y RETROALIMENTAN

ES IMPORTANTE LIMITAR EL COMPORTAMIENTO Y EL CRECIMIENTO INAPROPIADOS. COMPRENDIENDO CÓMO LAS RETROALIMENTACIONES POSITIVAS O NEGATIVAS FUNCIONAN EN LA NATURALEZA, SE PUEDEN DISEÑAR SISTEMAS QUE SEAN MÁS AUTORREGULADOS Y EFICIENTES.

SISTEMAS QUE SE MANTIENEN Y SE REGULAN POR SÍ MISMOS SE LLEVAN A CABO HACIENDO QUE CADA ELEMENTO DENTRO DE UN SISTEMA SEA TAN AUTOSUFICIENTE COMO ENERGÉTICAMENTE EFICIENTE.



CUANDO LAS NECESIDADES DE UN SISTEMA NO PROVIENEN DEL MISMO SISTEMA PAGAMOS EL PRECIO EN ENERGÍA, CONSUMO Y POLUCIÓN.

Interdependencia

ES EL PRINCIPIO QUE REVELA LA DEPENDENCIA MUTUA QUE EXISTE ENTRE TODOS LOS ELEMENTOS QUE RIGEN LA VIDA.

CONCIBE LA VIDA COMO UNA RED DE INTERCONEXIONES INTERDEPENDIENTES.

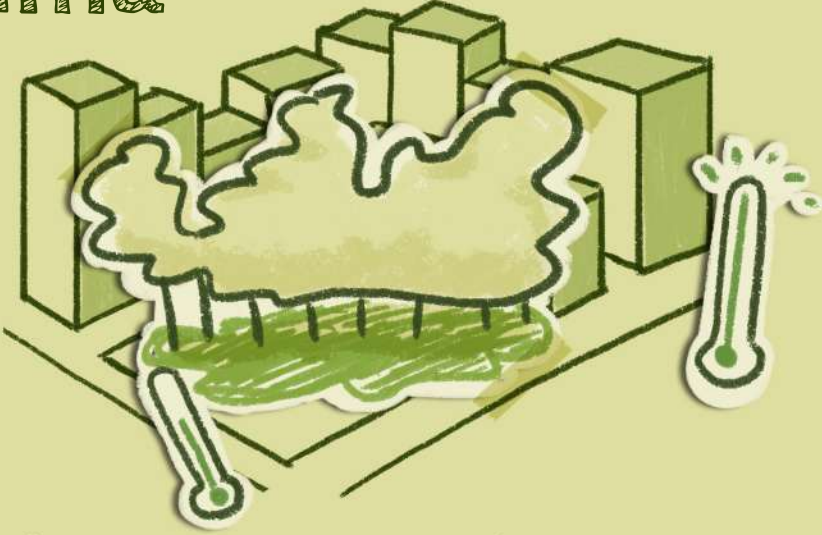
DESDE ESTA PERCEPCIÓN, LAS RELACIONES QUE SE ESTABLECEN SON LAS QUE CONSTITUYEN LA CLAVE DE LA VIDA.

EN EL MOMENTO QUE RECONOZCAMOS LA INTERDEPENDENCIA ENTRE NOSOTROS, PODREMOS RESPETAR, COOPERAR Y COEXISTIR CON TODAS LAS DIFERENCIAS EN VEZ DE COMPETIR, Y ASÍ ELIMINAR LAS DESIGUALDADES.

DISEÑA CON RECURSOS NATURALES

¿CÓMO REDISEÑAR TU ESCUELA PARTIENDO DE ELEMENTOS NATURALES?

El clima



UBICA ESTRATÉGICAMENTE LOS ELEMENTOS (PLANTAS QUE NECESITAN MENOS SOL EN ZONAS DE SOMBRA, BARRERAS CORTAVIENTOS EN LA DIRECCIÓN DE LOS VIENTOS DOMINANTES...)

CREA MICROCLIMAS FAVORABLES (A TRAVÉS DE UN BUEN DISEÑO SE PUEDE INFLUIR EN EL MICROCLIMA DE UNA ZONA, BARRIO...)

CREA ZONAS HÚMEDAS PARA FAVORECER EL FRESCOR EN VERANO MANTENIENDO LA HUMEDAD RELATIVA DEL AMBIENTE (PEQUEÑOS ESTANQUES, HUMEDALES, FUENTES...)

CREA ZONAS EN SOMBRA PERMANENTES O CAMBIANTES SEGÚN LAS ESTACIONES

INTRODUCE CAMBIOS TOPOGRÁFICOS QUE PERMITAN CREAR ZONAS EN DEPRESIÓN O ELEVADAS

SI SE CREA UN MICROCLIMA FAVORABLE EN TU ESCUELA QUE PERMITA EL BIENESTAR DE LOS USUARIOS Y LA APARICIÓN DE NUEVOS ESPACIOS EXTERIORES ADECUADOS A DIFERENTES USOS, LOS BENEFICIOS REPERCUTIRÁN A NIVEL LOCAL.

El agua

REDUCE LAS PÉRDIDAS DE AGUA DE RED Y APROVECHA LAS AGUAS GRISES DEPURADAS

APROVECHA LAS AGUAS PLUVIALES MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE DEPÓSITOS O LA INTRODUCCIÓN DE ZONAS DE FILTRACIÓN Y RETENCIÓN

CREA SISTEMAS DE DRENAJE SOSTENIBLE. CONSTRUYE ESPACIOS VERDES PERMEABLES QUE PERMITAN LA FILTRACIÓN DEL AGUA Y EVITEN EL SOBRECALENTAMIENTO DE LAS CIUDADES

INCREMENTA EL NÚMERO DE ACCESOS PÚBLICOS AL AGUA, ESPECIALMENTE EN ÉPOCA DE CALOR, TANTO PARA LAS PERSONAS COMO PARA LOS ANIMALES



La energía



SI REDUCES EL CONSUMO DE ENERGÍA AYUDARÁS A MINIMIZAR EL DAÑO AMBIENTAL QUE PROVOCA SU PRODUCCIÓN.

APROVECHA LA LUZ NATURAL Y EVITA EL CONSUMO DE ENERGÍA ELÉCTRICA INNECESARIA (DAR CLASE EN EL EXTERIOR, CREAR PATIOS DE LUZ, USAR ELEMENTOS MÓVILES PARA LA PROTECCIÓN SOLAR)

UTILIZA Y MUESTRA EL USO DE ELEMENTOS QUE APROVECHAN LA ENERGÍA SOLAR (PANELES SOLARES, COCINAS/HORNOS SOLARES, NEVERAS SOLARES...)

UTILIZA LA GRAVEDAD PARA HACER FUNCIONAR SISTEMAS (EL RIEGO, LA RECOGIDA DE AGUA...)

UTILIZA EL VIENTO, LA BRISA (MOLINOS DE VIENTO, VENTILACIÓN CRUZADA...)

MONITORIZA EL CONSUMO ENERGÉTICO (ECOAUDITORÍAS ENERGÉTICAS, SISTEMAS SENCILLOS EN EL AULA...)

MEJORA LA EFICIENCIA ENERGÉTICA DEL SISTEMA CON ELEMENTOS SIMPLES O MÁS COMPLEJOS ACOGIÉNDOTE A PROGRAMAS DE AYUDA

Los elementos vegetales

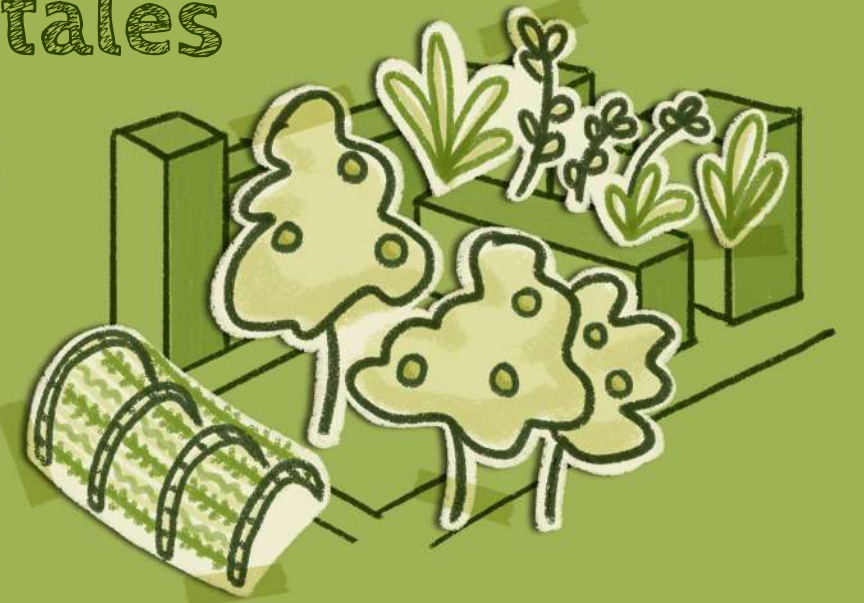
IMPLEMENTA SISTEMAS BIOCLIMÁTICOS VERDES (PÉRGOLAS VEGETALES, CUBIERTAS VERDES, ÁRBOLES DE HOJA CADUCA...)

CULTIVA PLANTAS COMESTIBLES O MEDICINALES (AROMÁTICAS, HUERTO, ÁRBOLES FRUTALES, BOSQUE COMESTIBLE...)

PROMUEVE LA CREACIÓN DE BANCOS DE SEMILLA LOCAL DE ESPECIES RESILIENTES

SELECCIONA ESPECIES VEGETALES QUE SE ADAPTEN A UN FUTURO MÁS CÁLIDO Y SECO

EN GENERAL, LA INTRODUCCIÓN DE VEGETACIÓN EN LA ESCUELA FAVORECE EL BIENESTAR FÍSICO, PSICOLÓGICO Y EMOCIONAL DE LOS USUARIOS DEL ESPACIO EDUCATIVO Y DE LA POBLACIÓN LOCAL.



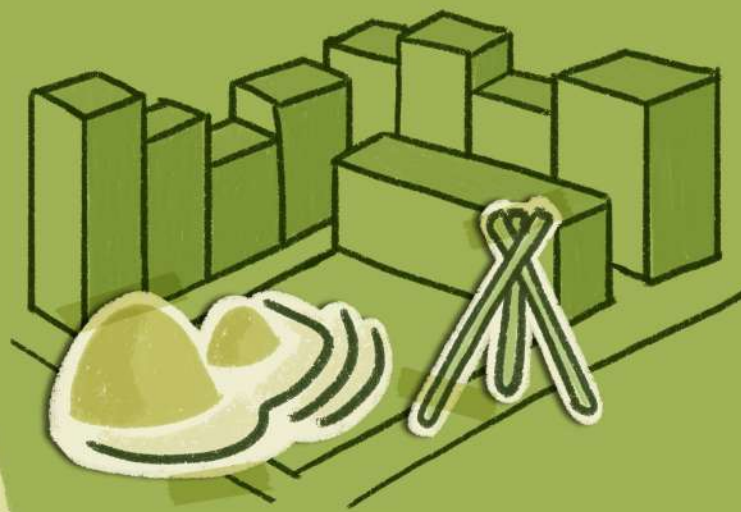
Los materiales naturales

UTILIZA MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN PRESENTES EN LA NATURALEZA, ECOLÓGICOS, RECICLABLES, SALUDABLES (BARRO, PAJA, PIEDRA, MADERA, ENTRAMADOS VEGETALES...)

INTRODUCE SISTEMAS DE BIOTECTURA (JARDINES VERTICALES, ESTRUCTURAS VIVAS...)

INTRODUCE DIVERSIDAD DE TEXTURAS Y AMBIENTES CREADOS CON ELEMENTOS NATURALES (MADERA, CORTEZA DE ÁRBOL, CORCHO, BOLOS DE PIEDRA, PIEDRA DE RÍO, ARENAS, HOJAS, PAJA...)

PROMUEVE ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR LOS OFICIOS DE CONSTRUCCIÓN O ARTESANÍA RELACIONADOS CON MATERIALES NATURALES (MIMBRE, ARTESANÍA DE LA MADERA, TINTES NATURALES...)



SI INTRODUCES MATERIALES NATURALES PARA LA TRANSFORMACIÓN FÍSICA DEL LUGAR, ANTE TODO REDUCES EL IMPACTO DE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN EN EL MEDIOAMBIENTE. EN SEGUNDO LUGAR, PUEDES ORGANIZAR EL ESPACIO CON MATERIALES/TEXTURAS QUE DETERMINEN ZONAS O LUGARES FÍSICAMENTE, CREAR TOPOGRAFÍAS NUEVAS, RINCONES, DEPRESIONES O ZONAS ELEVADAS RICAS EN TEXTURAS Y CUALIDADES DIVERSAS.

La biodiversidad



INCLUYE UN NÚMERO ELEVADO DE VARIEDADES DE ESPECIES VEGETALES CON DIFERENTES FUNCIONES (MELÍFERAS, MEDICINALES, COMESTIBLES, PARA LA CONSTRUCCIÓN, PARA ACOLCHADO, PARA MARIPOSAS...)

INCLUYE Y PROMUEVE LA EXISTENCIA DE FAUNA (NIDOS DE PÁJAROS, JARDINES DE MARIPOSAS, NIDOS DE MURCIÉLAGOS, HOTELES DE INSECTOS...)

INCLUYE LA "DIVERSIDAD FUNCIONAL" Y LAS "INTELIGENCIAS MÚLTIPLES" PROMUEVE LAS ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN INTERGENERACIONAL CON SERES DEL PROPIO SISTEMA O EXTERNOS

IMITANDO LA NATURALEZA EN LO POSIBLE Y CREANDO UN SISTEMA VIVO RICO Y DIVERSO EN INTERRELACIÓN CON EL ENTORNO, AUMENTARÁS SU RESILIENCIA HACIA EL CAMBIO CLIMÁTICO.

EL DISEÑO PERMACULTURAL SE BASA EN ACTIVAR/POTENCIAR LOS RECURSOS NATURALES DISPONIBLES; EL PROCESO DE DISEÑO EMPIEZA CON UNA FASE DE OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RECURSOS, PARA PASAR A DEFINIR OBJETIVOS Y COMENZAR EL DISEÑO.

COMPROMISOS PARA LA TRANSFORMACIÓN

Quién

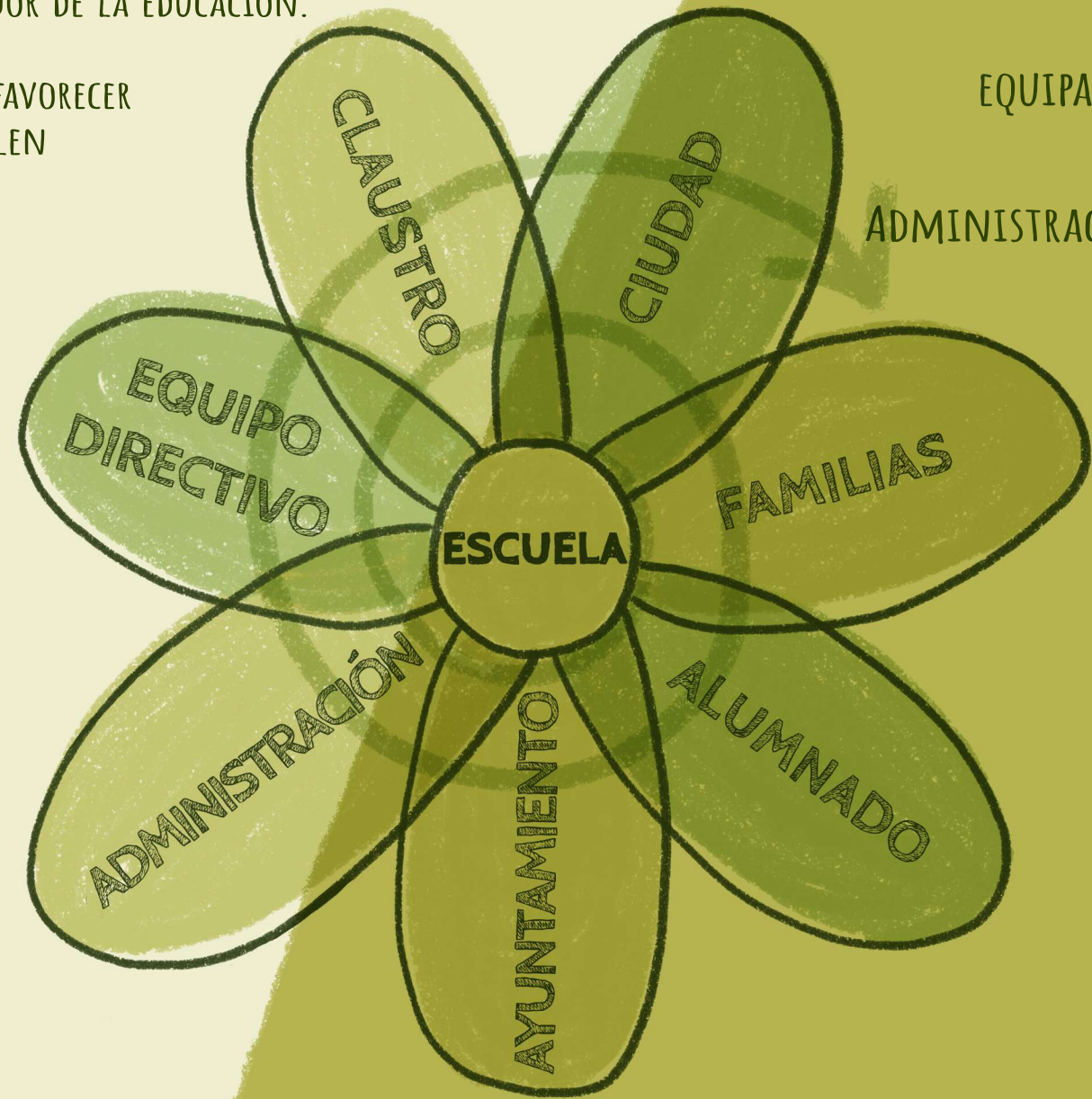
- NIÑAS, NIÑOS, JÓVENES
- CLAUSTRO
- EQUIPO DIRECTIVO
- FAMILIAS
- AGENTES SOCIALES DEL BARRIO
- COMERCIO LOCAL
- EQUIPAMIENTOS PÚBLICOS
- AYUNTAMIENTO
- ADMINISTRACIÓN AUTONÓMICA

LA EMERGENCIA CLIMÁTICA COMPORTA UN CAMBIO DE PARADIGMA A NIVEL INDIVIDUAL Y COLECTIVO. COMO SOCIEDAD, ESTAMOS LLAMADOS A ACTUAR CON RESPONSABILIDAD, ASUMIENDO COMPROMISOS QUE GENEREN LAS TRANSFORMACIONES NECESARIAS PARA MANTENER LA VIDA EN LA TIERRA. COMO COLECTIVO, LA COMUNIDAD EDUCATIVA PUEDE IMPLEMENTAR UNA TRANSICIÓN HACIA UN SISTEMA MÁS ORGÁNICO, INSPIRADO EN LOS SISTEMAS VIVOS, ABIERTO AL MEDIO QUE LA RODEA, CAPAZ DE EVOLUCIONAR CON LAS NECESIDADES CAMBIANTES Y DE SER RESILIENTE, GENERANDO UNA ESPIRAL DE ACCIONES PARA FAVORECER LA REGENERACIÓN.

ES FUNDAMENTAL QUE LA SOSTENIBILIDAD SEA UN PRINCIPIO INTERDISCIPLINARIO REORIENTADOR DE LA EDUCACIÓN.

TODOS LOS AGENTES EDUCATIVOS, TRABAJANDO EN RED, Y LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS DEBERÍAN FAVORECER UNA PEDAGOGÍA, METODOLOGÍA Y APRENDIZAJE QUE PERMITAN QUE LOS INDIVIDUOS DESARROLLEN COMPETENCIAS RELATIVAS A LA CONCIENCIA ECOLÓGICA, LA JUSTICIA Y LA EQUIDAD.

¿QUÉ PUEDO HACER YO, QUÉ PODEMOS HACER JUNTAS?



El compromiso A NIVEL INDIVIDUAL Y COLECTIVO

LA TRANSFORMACIÓN FÍSICA DE LA ESCUELA SE PRESENTA COMO UNA OPORTUNIDAD PARA LA REVISIÓN DE LOS PROYECTOS EDUCATIVOS DEL CENTRO Y LAS RELACIONES CON LOS AGENTES INVOLUCRADOS EN EL SISTEMA, ENTENDIENDO LA ESCUELA COMO UN ELEMENTO PERMEABLE DENTRO DE UN SISTEMA MAYOR QUE ES EL BARRIO, LA CIUDAD, EL TERRITORIO.

Qué



1. INTRODUCE ESTRATEGIAS PARA LA MITIGACIÓN DEL CAMBIO CLIMÁTICO



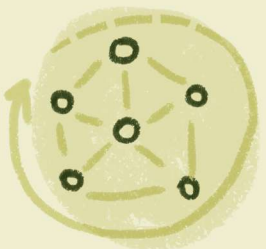
2. REORIENTA LA EDUCACIÓN HACIA LA SOSTENIBILIDAD



3. INTEGRA LA MIRADA SISTÉMICA INHERENTE EN EL MEDIO NATURAL



4. ATIENDE AL CUIDADO DE LAS PERSONAS Y LAS RELACIONES



5. FAVORECE LA RETROALIMENTACIÓN Y LA RED DE CONEXIONES ENTRE LOS AGENTES



6. UTILIZA Y APROVECHA DE MANERA CONSCIENTE LOS RECURSOS NATURALES



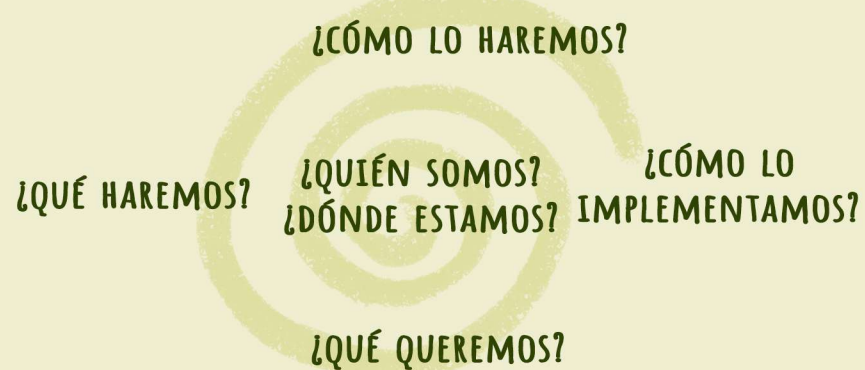
7. INTEGRA EL PROCESO DE REVISIÓN DE LA TRANSFORMACIÓN
IMPLEMENTAR > EVALUAR RESULTADOS > AJUSTAR > DIVULGAR

Cómo

1. A TRAVÉS DE TRANSFORMACIONES FÍSICAS DEL ESPACIO, PEDAGÓGICAS Y METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA CONSCIENCIA COLECTIVA
2. REFORMULANDO EL CURRÍCULUM PARA EQUILIBRAR EL VALOR DE LAS DIFERENTES COMPETENCIAS
3. INCREMENTANDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO A TRAVÉS DEL CONTACTO CON LA NATURALEZA
4. EVALUANDO EN CADA ACCIÓN EL ESTADO DEL INDIVIDUO Y DEL GRUPO. ASEGURANDO EL CUIDADO DE LAS PERSONAS Y LAS RELACIONES
5. CREANDO UNA RED DE CONEXIONES ENTRE LOS SISTEMAS DEL ENTORNO, EMPEZANDO POR LA PERMEABILIDAD DE LA ESCUELA
6. INTRODUCIENDO SISTEMAS Y ELEMENTOS NATURALES EN LA INFRAESTRUCTURA ESCOLAR
7. REALIZANDO LAS TRANSFORMACIONES, CREANDO INDICADORES DE EVALUACIÓN, DIFUNDIENDO LA METODOLOGÍA A OTRAS ESCUELAS

NATURALIZAR LA ESCUELA

Cambiar la cultura y las prácticas educativas más allá de la transformación física del patio



EDUCAR PARA LA CIUDADANÍA PLANETARIA SUPONE EL DESARROLLO DE NUEVAS CAPACIDADES COMO SENTIR, INTUIR, VIBRAR EMOCIONALMENTE, IMAGINAR, INVENTAR, CREAR Y RECREAR, RELACIONAR E INTERCONECTARSE, AUTOORGANIZARSE, INFORMARSE, COMUNICARSE, EXPRESAR, LOCALIZAR, PROCESAR Y UTILIZAR LA INMENSA INFORMACIÓN GLOBAL EXISTENTE; BUSCAR CAUSAS Y PREVENIR CONSECUENCIAS, CRITICAR, EVALUAR, SISTEMATIZAR Y TOMAR DECISIONES.

CARTA D'ECOPEDAGOGÍA. EN DEFENSA DE UNA PEDAGOGÍA DE LA TIERRA (INSTITUTO PAULO FREIRE) 1999

¿CÓMO ACERCAR LA ESCUELA A LA NATURALEZA?

LA TRANSFORMACIÓN Y RENATURALIZACIÓN DE LOS ESPACIOS EXTERIORES DE LA ESCUELA NO SOLO ES UN CAMBIO FÍSICO, ES FRUTO DE UNA REFLEXIÓN PEDAGÓGICA SOBRE LA ESCUELA QUE QUEREMOS Y VA ATADO A UNA VOLUNTAD Y UNA ADECUACIÓN DE LOS MÉTODOS PEDAGÓGICOS QUE LLEVAN A APOYARSE EN EL ESPACIO EXTERIOR COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE VIVENCIAL.

EL VÍNCULO ENTRE EL ESPACIO Y LA PEDAGOGÍA ES INHERENTE E INDISOLUBLE Y POR ESTE MOTIVO, REFLEXIONAR Y ADECUAR EL ESPACIO (INTERIOR Y EXTERIOR) CONLLEVA UN REPLANTEO DE LAS METODOLOGÍAS Y LOS TIEMPOS EDUCATIVOS, ASÍ COMO DE LA ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DEL CENTRO.



SE RECOMIENDA, PREVIO A CUALQUIER TRANSFORMACIÓN FÍSICA, INICIAR UN PROCESO COLECTIVO PARA CONSTRUIR ESTRATEGIAS QUE RESPONDAN A UNA VISIÓN CONSENSUADA Y COMPARTIDA DEL CENTRO, LAS CUALES, JUNTAMENTE CON LAS NECESIDADES Y REFERENTES PEDAGÓGICOS Y LAS DIRECTRICES PLANTEADAS, SE RECOGEN EN EL PEC.



METODOLOGÍAS

REVISANDO LAS METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE

SISTEMA FLEXIBILIZADO, METODOLOGÍAS PERSONALIZADAS DENTRO DE UN SISTEMA FLEXIBILIZADO.

FORMACIÓN. FORMACIÓN / REFLEXIÓN CONTINUA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA SOBRE LA PRÁCTICA EDUCATIVA AL AIRE LIBRE.



ESPACIOS DE APRENDIZAJE

CONSIDERANDO LA TOTALIDAD DEL ENTORNO FÍSICO COMO UN AGENTE EDUCADOR

ECOSISTEMAS EDUCATIVOS LOCALES, INCLUYENDO EL BARRIO EN LA ACTIVIDAD EDUCATIVA, LOS EQUIPAMIENTOS CERCANOS, PARQUES, ESPACIOS NATURALES...

ESPACIOS / PEC. ESPACIOS QUE RESPONDEN A LAS NECESIDADES DEL PEC Y OTROS USOS DEMANDADOS POR EL RESTO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y EL BARRIO

PARTICIPACIÓN. DEFINICIÓN DEL ESPACIO DE FORMA PARTICIPADA, GARANTIZANDO LA COMPATIBILIDAD DE LOS USOS, LA CAPACIDAD INCLUSIVA Y LA FLEXIBILIDAD DE LOS ESPACIOS.

MULTIFUNCIONAL Y NATURAL. AMBIENTES NATURALES MULTIFUNCIONALES Y POLIVALENTES DONDE REALIZAR ACTIVIDADES DIVERSAS Y PERSONALIZABLES.



ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

MODELO ORGANIZATIVO COHERENTE CON EL MODELO EDUCATIVO

LIDERAZGO DISTRIBUIDO. CREAR ESTRUCTURAS DE GOBERNANZA CON LIDERAZGO DESCENTRALIZADO Y DISTRIBUIDO, DONDE CADA UNO TENGA CLARO SU ROL.

COOPERACIÓN. CONFORMAR EQUIPOS COOPERATIVOS GARANTIZANDO LA TOMA DE DECISIONES HORIZONTAL.

PARTICIPACIÓN. USO DE METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS CON EL FIN DE INCLUIR LOS DISTINTOS AGENTES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA (EN PRIMER LUGAR LOS NIÑOS Y NIÑAS).

TRABAJO PEDAGÓGICO. REORGANIZAR EL TRABAJO DE LAS COMISIONES, PERMITIENDO EL ESPACIO PARA LAS REUNIONES DE CONTENIDO PEDAGÓGICO RESPECTO A LAS ORGANIZATIVAS.



TIEMPOS EDUCATIVOS

ORGANIZACIÓN MALEABLE DEL TIEMPO PARA FAVORECER LA CONTINUIDAD INTERIOR-EXTERIOR

MODELO ABIERTO. HORA – AULA – PROFESOR/A – GRUPO DE ALUMNOS – ASIGNATURA

RITMO NATURAL. ORGANIZAR LOS HORARIOS CON EL FIN DE RESPETAR LOS RITMOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y DE LOS ADULTOS.

CODOCENCIA. FAVORECER LAS CLASES COMPARTIDAS Y LA CODOCENCIA.

EDUCACIÓN A TIEMPO COMPLETO. AMPLIAR E MEJORAR LOS TIEMPOS LECTIVOS, INTEGRANDO Y ENRIQUECIENDO EL TIEMPO NO LECTIVO. SIEMPRE SE APRENDE EN TODAS PARTES.



SOLO CUANDO CONCILIAMOS LA NATURALEZA Y LA CULTURA Y AVANZAMOS HACIA LA COMPRESIÓN DE NOSOTROS MISMOS, COMO PARTE DE LA EVOLUCIÓN DE LA VIDA Y COMO PARTÍCIPE DE LOS PROCESOS DE APOYO DE LA VIDA, EMPEZAMOS A TRABAJAR DE FORMA REGENERATIVA.

PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Cuando el entorno, el barrio o la ciudad se reconocen como espacios educativos, la escuela pasa a ser permeable y parte activa de la realidad que le rodea

"CAPACITAR Y FACILITAR A LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS PARA QUE AUTODISEÑEN Y GESTIONEN PROGRAMAS DE MEJORA EDUCATIVA BASADOS EN CONSEGUIR RESULTADOS DES DE SU COHESIÓN SOCIOAFECTIVA, QUE PROMUEVE EL APRENDIZAJE EFECTIVO DES DE LOS CONTENIDOS CURRICULARES DES DE UNA CONVIVENCIA SOCIAL PARTICIPATIVA Y CONECTADA CON SU ENTORNO."

PAOLA OSSANDÓN & RICARDO PASTENE

¿CÓMO CONSTRUIR COMUNIDADES EDUCATIVAS RESILIENTES?

FORTALECER LA RESILIENCIA COMUNITARIA EMPIEZA POR NUTRIR LOS VÍNCULOS Y LAS RELACIONES, PROMOVRIENDO Y CREANDO ROLES DE RESPONSABILIDAD COMUNITARIA DENTRO Y FUERA DE LOS LÍMITES DEL CENTRO EDUCATIVO.



LOS CENTROS EDUCATIVOS PASAN A SER ESPACIOS DE CREACIÓN DE COMUNIDAD, DE FORTALECIMIENTO DE LA RESPONSABILIDAD COMUNITARIA Y DE DIVULGACIÓN DE LA CULTURA DE LA PAZ Y LA COOPERACIÓN. CONTRIBUYEN DE FORMA SISTÉMICA A LOS PROCESOS DE AUMENTO DE LA RESILIENCIA DE LA SOCIEDAD.

Cultura colaborativa

CREAR UNA CULTURA COLABORATIVA A PARTIR DE LAS DIRECTRICES DEL PEC.

Coordinación agentes

COORDINAR LOS POSIBLES AGENTES IMPLICADOS PARA PODER CONSEGUIR UNA BUENA CONVIVENCIA ENTRE LOS USUARIOS.

Autogestión

RESPONSABILIDAD Y PARTICIPACIÓN DE LA COLECTIVIDAD EN LA CREACIÓN, MODIFICACIÓN Y CONSERVACIÓN DE UN ENTORNO NATURAL COMUNITARIO.

Organización acciones

ACTIVAR DINÁMICAS PARTICIPATIVAS O COMUNITARIAS PERIÓDICAS.

Alianzas

ESTABLECER POSIBLES ALIANZAS Y COMPROMISOS QUE PERMITAN ALCANZAR LOS OBJETIVOS CURRICULARES Y LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

Pertenencia

FAVORECER EL SENTIMIENTO DE PERTENENCIA Y ORGULLO DE LA COMUNIDAD.



COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

LAS COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

CONSEGUIR EL ÉXITO EDUCATIVO MEJORANDO LA CONVIVENCIA A PARTIR DE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA TANTO DE LOS DOCENTES COMO DE LAS FAMILIAS Y EL ALUMNADO.

LA OFERTA FORMATIVA

DE LOS CENTROS EDUCATIVOS SE ABRE A LOS ALUMNOS, DOCENTES, FAMILIAS Y ENTORNO.

LA PARTICIPACIÓN

DE LA COMUNIDAD EN LA VIDA DEL CENTRO A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN REPRESENTATIVA EN ÓRGANOS DE TOMA DE DECISIONES, ASÍ COMO EN LA PARTICIPACIÓN DIRECTA EN LA VIDA ORGANIZATIVA DEL CENTRO.

LA FACILITACIÓN

SE FOMENTA UN MODELO DIALÓGICO DE PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS QUE FAVORECE UNA MEJORA CUALITATIVA DE LA CONVIVENCIA TANTO DENTRO DEL CENTRO COMO EN EL CONJUNTO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

CIUDAD EDUCADORA

LA CIUDAD ASUME RESPONSABILIDAD SOBRE SU POTENCIAL EDUCADOR Y PRETENDE QUE SUS ESPACIOS SEAN ESPACIOS DE APRENDIZAJE PARA LA CIUDADANÍA EN GENERAL.

SE AMPLÍA EL COMPROMISO EN MATERIA DE FORMACIÓN CONTINUA DE SUS HABITANTES A LO LARGO DE LA VIDA EN GOBERNANZA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA, EN LA MEJORA DE LA HABITABILIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO, DESDE LA CORRESPONSABILIDAD CONTRA LAS DESIGUALDADES Y LA EDUCACIÓN PARA UNA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA Y GLOBAL.

LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS, CON SU CENTRO NEURÁLGICO EN LOS CENTROS EDUCATIVOS, SON UNA PIEZA CLAVE EN LA CIUDAD EDUCADORA. LOS ESPACIOS ESCOLARES SE CONVIERTEN EN FOROS CIUDADANOS, APORTANDO UNA DIMENSIÓN PÚBLICA Y COMUNITARIA LA ACTIVIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS Y ACOMPAÑANTES.

*EL ARTÍCULO 4.2.C DEL TEXTO REFUNDIDO DE LA LEY DEL SUELO Y REHABILITACIÓN URBANA TRLSRU DETERMINA COMO PRINCIPIO QUE DEBE INSPIRAR LA LEGISLACIÓN SOBRE ORDENACIÓN TERRITORIAL Y URBANISMO GARANTIZAR "EL DERECHO A LA INFORMACIÓN DE LOS CIUDADANOS Y DE LAS ENTIDADES REPRESENTATIVAS DE LOS INTERESES AFECTADOS POR LOS PROCESOS URBANÍSTICOS. ASÍ COMO LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA ORDENACIÓN Y LA GESTIÓN URBANÍSTICAS."

HACER FRENTE A LA CRISIS SISTÉMICA IMPLICA CAMBIAR NUESTRO TERRITORIO Y NUESTRA COMUNIDAD. ES NECESARIO PASAR DE EDUCAR INDIVIDUOS A ACOMPAÑAR LA ADAPTACIÓN COMUNITARIA.

ESPACIOS DE APRENDIZAJE NATURALIZADOS

Promover espacios educativos biocéntricos que pongan la vida en el centro

"LA NATURALEZA NOS PROVEE DE INCONTABLES MATERIALES NO ESTRUCTURADOS QUE ABRE UNA VENTANA INFINITA A LA METÁFORA, HERRAMIENTA POR OTRA PARTE IMPRESCINDIBLE PARA HACER ACCESIBLE LA REALIDAD. PERO SI HAY UNOS MATERIALES QUE SE PRESENTAN MUY ESPECIALMENTE EN EL JUEGO, CON UNA ENORME RIQUEZA DE POSIBILIDADES, SON LA TIERRA, EL AGUA Y EL HIJO QUE NACE DE AMBOS: EL BARRO."

(KATIA HUESO, 2017. SOMOS NATURALEZA)

¿CÓMO NATURALIZAR EL ESPACIO EXTERIOR?

SE PROPONE UN ESPACIO NATURALIZADO RICO, COMPLEJO E INCLUSIVO EN CUANTO A LOS USOS QUE SE PUEDEN REALIZAR, EMPEZANDO EL PROCESO DE DISEÑO CON LA REFLEXIÓN SOBRE QUÉ TIPOS DE ACTIVIDADES QUEREMOS QUE SE DEN EN EL PATIO (ANTES DE PENSAR EN LOS ELEMENTOS QUE PONDREMOS).



CON LA INTENCIÓN DE CREAR AMBIENTES REGENERATIVOS DONDE LAS PERSONAS PUEDAN, POR UN LADO, NATURALIZAR SUS RITMOS, SU MOTRICIDAD, SUS RELACIONES Y SU SALUD PSICO-FÍSICO-EMOCIONAL Y, POR OTRA PARTE, CONSTRUIR SUS APRENDIZAJES DE FORMA EXPERIENCIAL A TRAVÉS DEL CONTACTO CON LA NATURALEZA.



GESTIÓN COMUNITARIA

LA IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EN EL DISEÑO DEL ESPACIO ES CLAVE PARA GARANTIZAR LA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EN EL DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN, CONSERVACIÓN, USO Y MEJORA DEL ESPACIO.



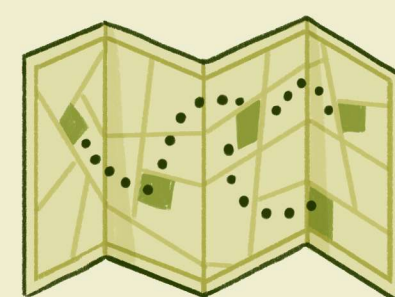
VERSATILIDAD DE LA NATURALEZA

LOS ELEMENTOS NATURALES, COMO UN ÁRBOL, DAN LA OPORTUNIDAD DE TREPAR, SON COBIJO, CREAN ZONAS DE SOMBRA, SON ELEMENTOS DE ESTUDIO Y DE INVESTIGACIÓN, CREAN MICROCLIMAS, APORTAN BELLEZA Y PUEDEN PRODUCIR COMIDA.



JARDÍN COMESTIBLE

UN BOSQUE COMESTIBLE CONSTITUIDO POR PLANTAS PLURIANUALES Y PRODUCTIVO EN VARIOS MOMENTOS DEL AÑO PUEDE GESTIONARSE CON EL VECINDARIO; POR LO GENERAL ES MÁS AUTÓNOMO QUE UN HUERTO.



INFRAESTRUCTURA VERDE

EL PATIO DE LA ESCUELA, COMO ELEMENTO CLAVE EN LA RENATURALIZACIÓN DE LA CIUDAD, PUEDE ACTUAR COMO CONECTOR ECOLÓGICO. EL RETO SERÁ MEJORAR LOS ECOSISTEMAS EXISTENTES Y REFORZARLOS.



TARIMAS Y ESTRUCTURAS DE TRONCOS (ALTAS Y Bajas, PARA HACER EQUILIBRIOS, PARA SUBIRSE...) DAN PASO AL JUEGO SIMBÓLICO, A LA ACTIVIDAD FÍSICA, A BAILAR O A ACTUAR.

ELEMENTOS SIMPLES, FORMAS GEOMÉTRICAS ELEMENTALES, MATERIALES NATURALES NO MOLDEADOS, ELEMENTOS MÓVILES... RESPONDEN A LA NECESIDAD DE FLEXIBILIDAD DE USO, SON PERSONALIZABLES Y FAVORECEN LA CREATIVIDAD.

TRANSFORMACIONES EFÍMERAS, TIENEN LUGAR CUANDO APORTAMOS OTROS TIPOS DE MATERIALES COMO TELAS, PAJA, RAMAS, HOJAS,

ELEMENTOS PARA APOYARSE COMO LAS MESAS DE PICNIC PERMITEN DAR CLASE AL AIRE LIBRE, REUNIRSE PARA EL DESAYUNO, ALMUERZO, CELEBRAR FIESTAS DE CUMPLEAÑOS, REUNIONES O HACER MANUALIDADES EN TIEMPO NO LECTIVO.

LA RESILIENCIA ES NUESTRA CAPACIDAD INDIVIDUAL Y COLECTIVA PARA ANTICIPAR FUTUROS POSIBLES Y PARA MANTENER NUESTRA SALUD E INTEGRIDAD MIENTRA NOS ADAPTAMOS Y TRANSFORMAMOS EN RESPUESTA A LOS SISTEMAS SOCIO-ECOLÓGICOS SIEMPRE CAMBIANTES EN LOS QUE NOS DESARROLLAMOS

CONSIDERACIONES TÉCNICAS PARA LA NATURALIZACIÓN

1 BIODIVERSIDAD: INCREMENTO DE LA FLORA Y LA FAUNA

CREACIÓN DE DIFERENTES ESTRATOS VEGETALES

(COBERTURA DEL SUELO, HERBÁCEAS, ARBUSTOS Y ÁRBOLES), Y USO DE DIFERENTES TIPOS DE HOJA (PERENNE/CADUCA, FLORAL/HOJA).

INCORPORACIÓN DE NUEVO ARBOLADO Y ESTUDIO DE ÁRBOLES EXISTENTES.

FAVORECER LA VEGETACIÓN AUTÓCTONA, ASESORAMIENTO Y ELECCIÓN DE PLANTAS.

ACCESO Y PRESERVACIÓN DE LA NATURALEZA.

FACILITAR EL ACCESO A LOS ESPACIOS NATURALES Y PRESERVAR ZONAS PLANTADAS (CAMINOS NATURALES, CUERDAS, TRONCOS, CERCADOS NATURALES, PIEDRAS CREANDO LÍMITES, LÍNEAS, ZONAS).

ENVERDECER EDIFICIOS, CUBIERTAS Y FACHADAS DE LOS CENTROS EDUCATIVOS.

INTRODUCCIÓN DE AGUA.

CREACIÓN DE HUMEDALES, FOSAS HÚMEDAS, JARDINES DE LLUVIA.

IMPLEMENTACIÓN DE JARDINES COMESTIBLES O HUERTOS PEDAGÓGICOS.

PROPORCIONAR ESPACIO DE COMPOSTAJE.

ACUMULACIÓN EN EL PATIO.

PREVER UN PLAN DE MANTENIMIENTO DE LOS ESPACIOS VERDES.

CURRICULARIZAR EL MANTENIMIENTO INCLUYENDO A LA COMUNIDAD.

ACOGER LA FAUNA Y LA FLORA.

HOTELES DE INSECTOS, GALLINERO, CAJAS NIDO, TORTUGAS.

2 SUELOS: DIVERSIFICAR, MODELAR Y NATURALIZAR LOS PAVIMENTOS

ENRIQUECER SUELOS EXISTENTES.

APROVECHAR LOS SUELOS EXISTENTES: CONSERVACIÓN, REUTILIZACIÓN, NUTRICIÓN.

CREACIÓN DE RELIEVE.

TALUDES, TERRAZAS AJARDINADAS, GRADAS, DESNIVELES, RETENCIÓN DE SUELO CON TRONCOS, PIEDRAS...

NATURALIZACIÓN DE PAVIMENTOS.

FAVORECER LOS SUELOS Y TEXTURAS NATURALES (SABLÓN, ZONAS VERDES, VIRUTAS DE MADERA, ARENA, GRAVA, OJO DE PERDIZ, SUELOS DE MADERA...).

PERMEABILIZACIÓN DE PAVIMENTOS.

DISTINTA CAPACIDAD DE ABSORCIÓN DEL AGUA Y LAS RADIACIONES. SI DEBEN SER DUROS, UTILIZAR GRAVA TRITURADA ESTABILIZADA, ARENA ESTABILIZADA, SUELOS DE BLOQUES ENSAMBLADOS CON ESPACIO Y PLANTACIÓN ENTRE ELLOS, COLOCACIÓN REGULAR O IRREGULAR.

DISEÑO DE LOS LÍMITES ENTRE SUELOS.

A NIVEL O CON GROSOR ENTRE ZONAS.

3 AGUA: VALORAR EL RECURSO

AGUA DE LLUVIA

GESTIONAR LAS AGUAS DE LLUVIA EN LA PARCELA.

RECOGER, ALMACENAR Y RECUPERAR LAS AGUAS DE LLUVIA.

INCORPORAR INFILTRACIÓN Y SUDS.

TRANSFORMAR LAS AGUAS DE LLUVIA EN UN ELEMENTO DE JUEGO Y DIDÁCTICO.

AGUA POTABLE

INSTALAR PUNTOS DE AGUA ACCESIBLES.

INSTALAR JUEGOS DE AGUA MÓVILES O PERMANENTES EN RELACIÓN CON ESPACIOS DE JUEGO NATURAL.

4 ESPACIO FRESCO Y AGRADABLE: CREAR UN REFUGIO PARA LOS DIAS CÁLIDOS

CREACIÓN DE SOMBRAS VEGETALES. PLANTACIÓN DE ÁRBOLES Y TREPADORAS

COLOCACIÓN DE APOYOS PARA LA VEGETACIÓN. PÉRGOLAS Y MARQUESINAS PLANTADAS.

INSTALACIÓN DE PROTECCIONES SOLARES.

5 INSTALACIONES LÚDICAS Y DEPORTIVAS: MULTIPLICAR LOS USOS POR EL BIENESTAR Y DESARROLLO DE LOS NIÑOS, ZONAS DE BAJA, MEDIA Y ALTA INTENSIDAD

PROMOVER EL DESARROLLO MOTOR.

ESCALAR, DESLIZARSE, COLUMPIARSE, CIRCULAR, CORRER, SALTAR, REALIZAR EQUILIBRIOS, PRACTICAR UNA ACTIVIDAD DEPORTIVA.

FOMENTAR LA EXPLORACIÓN Y LA MANIPULACIÓN.

CONTAR CUENTOS, IMITAR, ACTUAR, AFINAR LOS SENTIDOS, EXPLORAR LA BIODIVERSIDAD, TRASVASAR MATERIALES, JUGAR CON EL AGUA.

PROMOVER LA SOCIALIZACIÓN.

APRENDER A VIVIR JUNTOS, REUNIRSE EN ESPACIOS TRANQUILOS, ESCONDERSE EN GRUPO, APRENDER AL AIRE LIBRE, EXPRESARSE LIBREMENTE.

6 OTRAS CONSIDERACIONES TÉCNICAS Y PRÁCTICAS

RENOVACIÓN DE FACHADAS Y ELEMENTOS DEL EDIFICIO QUE DAN AL PATIO.

BAÑOS ACCESIBLES Y PÚBLICOS SON CLAVE PARA EL USO DEL PATIO COMO ESPACIO EDUCATIVO Y PÚBLICO.

PROMOVER LA LIBRE CIRCULACIÓN A TRAVÉS DE RECORRIDOS ACCESIBLES, LA DESAPARICIÓN DE VALLAS Y LA PRESENCIA DE USUARIOS DIVERSOS EN EL MISMO ESPACIO.

INCLUIR ESPACIOS DE ALMACENAMIENTO EN EL DISEÑO.

PUNTOS DE ACCESO ELECTRICIDAD ILUMINACIÓN EXTERIOR Y TOMAS ELÉCTRICAS.

A TRAVÉS DEL DISEÑO EXPRESAMOS Y MATERIALIZAMOS NUESTRA COSMOVISIÓN Y NUESTRO SISTEMA DE VALORES, CONCRETADO EN OBJETOS, SISTEMAS O PROCESOS QUE CREAMOS.